Artesanato Simples

EDICASE digital

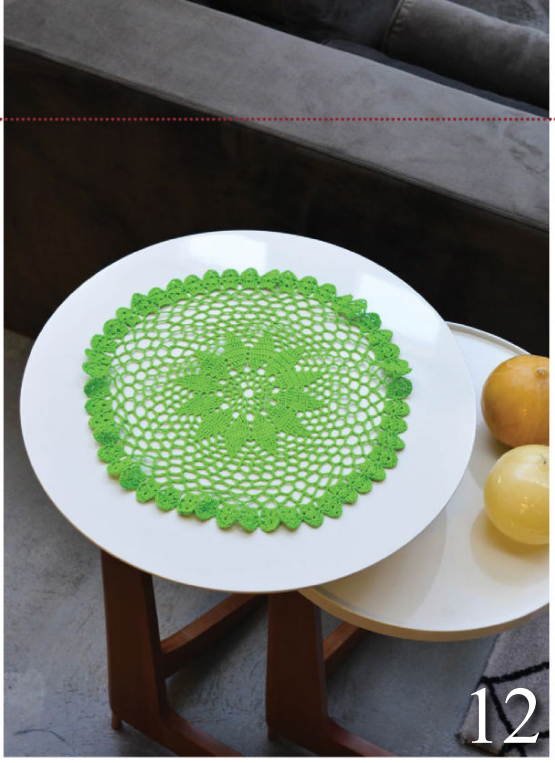
TOALHINHAS E BARRADINHOS

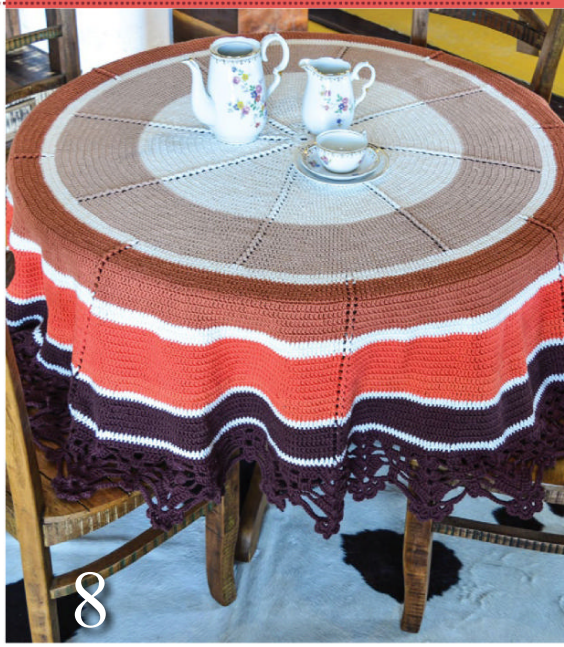
VALORIZE SEU ARTESANATO E ENCANTE SUAS CLIENTES!

Aprenda a fazer barradinhos que transformam paninhos simples em peças vendáveis!

TOALHAS COM ACABAMENTO PERFEITO VENDEM MAIS!

Gráficos, passo a passo e ideias para criar peças lindas e lucrativas





Um toque a mais na decoração!

Que tal deixar a sua cozinha com cara e jeito de "casinha de bonecas"? Para isso, aposte nos paninhos de prato e toalhas com bicos em crochê. Além de lindos e delicados, eles são um charme, e com certeza, deixarão suas amigas de boca aberta.

Aproveite e pinte algumas peças, valorizando ainda mais. Nessa edição, além dos barradinhos ensinamos como pintar, é bem fácil!

Agora é com você! Bom trabalho!

Até a próxima!

Cristiane Caneloi

Agradecimentos Especiais

CÍRCULO

DÚVIDAS RECEITAS E GRÁFICOS
www.circulo.com.br
CONSUMIDOR: 0800-648-2966

Inove nas peças

O efeito natalino proporciona mais beleza e charme à mesa.

RECEITA

MATERIAL

- Duna (100 g), 1 nov. de cada nas cores: 3635 (vermelho) e 8001 (branco)
- Duna Multicolor (100 g), 1 nov. na cor 9392 (verde mescla)
- Agulha para crochê Círculo 2,5 mm
- Tesoura

PONTOS UTILIZADOS

Corr. – correntinha, p.bx. – ponto baixíssimo, p.b. – ponto baixo, p.a. – ponto alto, p.a.d.r.d. – ponto alto duplo em relevo pegando pela frente do p. da carr. indicada, p.a.t.r.d. – ponto alto triplo em relevo pegando pela frente do p. da carr. indicada, ponto caranguejo – é o p.b. trabalhado da esquerda para a direita.

ABREVIATURAS

Nov. - novelo, carr. – carreira, a g: agulha, v –vezes, rep. – repita, dia g – diagrama, trab. - trabalhe

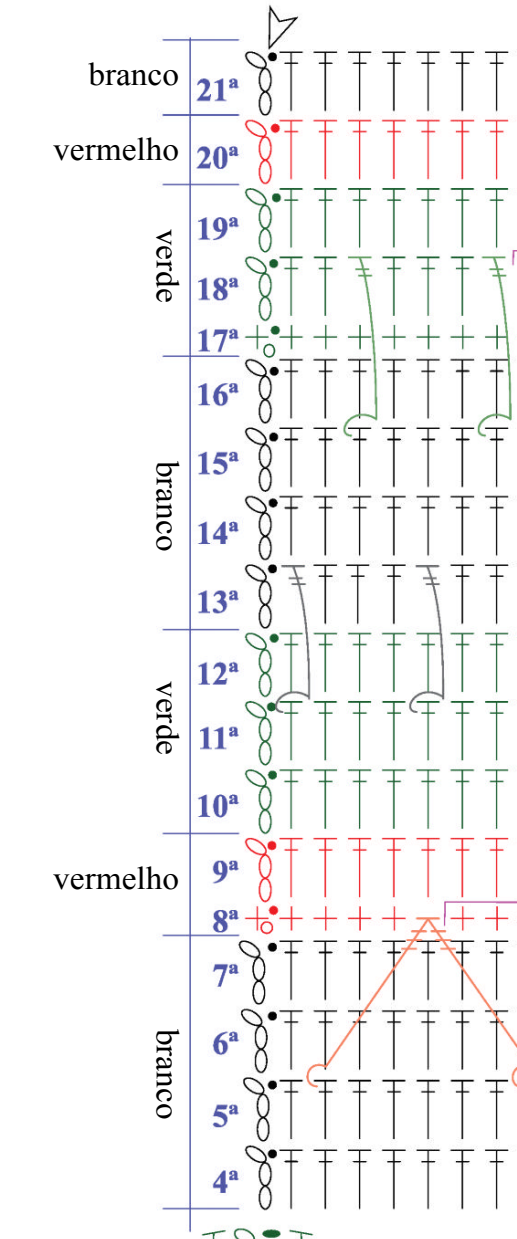
EXECUÇÃO

Porta-copo - Use o fio Duna Multicolor na cor verde mescla e a g de crochê de 2,5mm, inicie o motivo fazendo o anel mágico. 1ª carr.: 3 corr., 11 p.a., 1 p.bx. para fechar a carr.. Da 2ª até a 7ª carr. continue seguindo o dia g 1 e o número de pts. indicados para cada carr. no lado direito do diagrama. Na 2ª e 3ª carr. use o fio Duna Multicolor na cor verde mescla. Na 4ª, 5ª e 6ª carr. use o fio Duna branco. Na 7ª carr. use o fio Duna na cor vermelho.. Trab. em carr. circulares e feche cada carr. com 1 p.bx. Faça a outra peça igual. Finalize a peça com o fio Duna Multicolor na cor verde fazendo uma carr. do p. caranguejo.

Jogo americano - Use o fio Duna Multicolor na cor verde mescla e a g de crochê de 2,5mm, inicie o motivo fazendo o anel mágico. 1ª carr.: 3 corr., 11 p.a., 1 p.bx. para fechar a carr.. Da 2ª até a 21ª carr. continue seguindo o dia g 1 e o número de pts. indicados para cada carr. no lado direito do dia g. Na 2ª, 3ª, 10ª, 11ª, 12ª, 17ª, 18ª e 19ª carr. use o fio Duna Multicolor na cor verde mescla. Na 4ª, 5ª, 6ª, 7ª, 13ª, 14ª, 15ª, 16ª e 21ª carr. use o fio Duna branco. Na 8ª, 9ª e 20ª carr. use o fio Duna na cor vermelho. Trab. em carr. circulares e feche cada carr. com 1 p.bx. Finalize a peça com o fio Duna Multicolor na cor verde fazendo uma carr. do p. caranguejo. Faça a outra peça igual.

GRÁFICOS

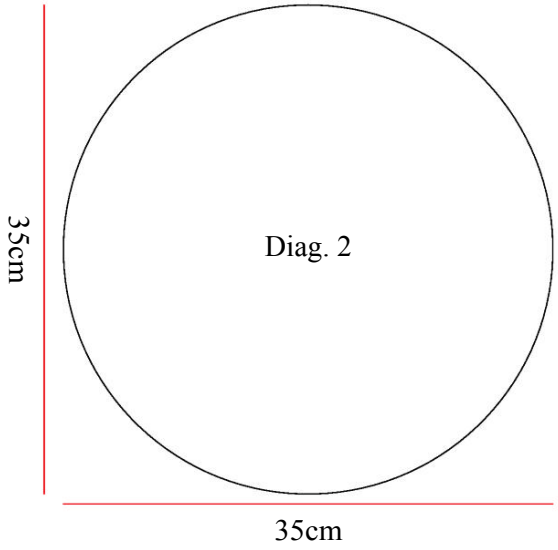
Diagrama 2 - Jogo americano



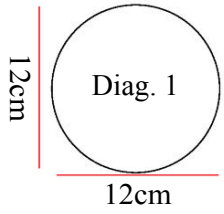
- total de 209 p.a. nesta carr.
- total de 195 p.a. nesta carr.
- total de 182 p.a. nesta carr.
- rep. o p. de rep. por (45v.), nesta carr.
- total de 181 p.b. nesta carr.
- total de 181 p.a. nesta carr.
- total de 166 p.a. nesta carr.
- total de 153 p.a. nesta carr.
- rep. o p. de rep. por (35v.), nesta carr.
- total de 139 p.a. nesta carr.
- total de 135 p.a. nesta carr.
- total de 125 p.a. nesta carr.
- total de 113 p.a. nesta carr.
- rep. o p. de rep. por (12v.), nesta carr.
- total de 71 p.a. nesta carr.
- total de 71 p.a. nesta carr.
- total de 59 p.a. nesta carr.
- total de 47 p.a. nesta carr.

Esquema de medidas

Jogo americano



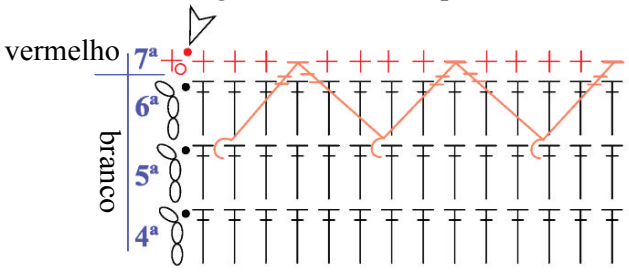
Porta copo



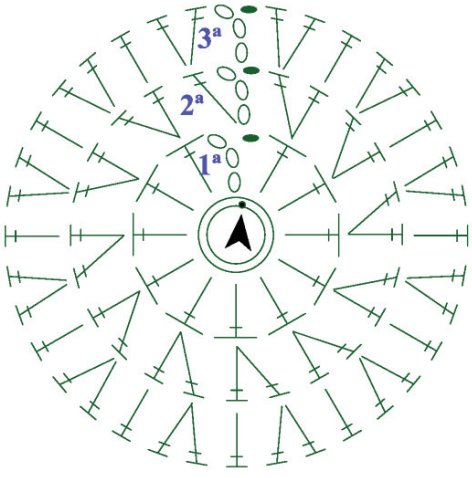
Legenda

- corr.
- p.bx.
- p.b.
- p.a.
- p.a.d.r.d.:
- p.a.t.r.d.:
- início
- arremate
- anel mágico

Diagrama 2 - Porta copo



- rep. o p. de rep. por (12v.), nesta carr.
- total de 60 p.a. nesta carr.
- total de 60 p.a. nesta carr.
- total de 45 p.a. nesta carr.



Combine tons terrosos

Aposte na toalha de crochê, abuse dos diferentes matizes do Barroco. O sucesso é garantido!

RECEITA

MATERIAL

- 1 novelo de Barroco Natural 4/6
- 2 novelos de Barroco Maxcolor 400 g – Cores 7311, 4707, 7259, 7625
- Agulha de Crochê 4,0 mm

TAMANHO 195 x 195 cm

ABREVIAÇÕES

p.a. (ponto alto); p.b. (ponto baixo); corr. (correntinha); p.b.x. (ponto baixíssimo); carr. (carreira); p.a.r. (ponto alto relevo)

EXECUÇÃO

Gráfico 1

Com o Barroco Natural inicie com 8 corr. feche na corr inicial com 1 p.b.x. formando um anel.

1ª carr.: inicie com 3 corr. dentro do anel faça mais 23 p.a.; feche com p.b.x.

2ª carr.: inicie com 3 corr. 1 p.a. no mesmo ponto de base; *1 corr. de espaço; 1 p.a.r. pegando pela frente; 1 corr. de espaço; pule um ponto de base; 2 p.a. no mesmo ponto de base;* repita de *a* até o final da carr. feche com p.b.x.

Continue conforme gráfico 1, realizando os devidos aumentos e fazendo as trocas de cores, conforme o gráfico. Arremate o fio.

Gráfico 2

Emende o Barroco Maxcolor Tijolo sobre as corr. iniciais da última carr. do gráfico 1.

1ª carr.: inicie com 3 corr.; 24 p.a.; * 1 corr.; 1 p.a.r. pegando pela frente; sobre o p.a.r. da carr. anterior.; 1 corr.; 25 p.a.; 2 p.a.; no mesmo ponto de base 24 p.a.;* repita de *a* até o final da carr.; feche com p.b.x.

Continue conforme gráfico 2, realizando os devidos aumentos e fazendo as trocas de cores, conforme o gráfico. Reserve o fio.

Gráfico 3 – Acabamento

Continue com o Barroco Maxcolor Marrom.

1ª carr.: inicie com 3 corr. 3 p.a. 2 corr. de espaço; 4 p.a.; *4 corr.; pule três pontos de base; 5 p.a. 2 corr. 5 p.a.; formando um leque; 4 corr. de espaço; 4 p.a. 2 corr. 4 p.a.;* repita de *a* até o final da carr. Feche com p.b.x.

2ª carr.: inicie com 5 corr. 4 p.a. 2 corr. 1 p.a.; *4 corr.; sobre o leque trabalhe; 5 p.a. 2 corr. 5 p.a.; formando um leque; 4 corr. de espaço; 1 p.a. 2 corr. 4 p.a. 2 corr. de espaço 1 p.a.* repita de *a* até o final da carr. Feche com p.b.x.

GRÁFICOS

Inicie o gráfico 2 aqui

Gráfico 1

Legenda

- Correntinha
- Ponto Alto
- Ponto Baixo
- Ponto Baixíssimo
- Ponto Alto Relevo pegando pela frente
- B. Natural
- B. Maxcolor 7389
- B. Maxcolor 7259
- B. Maxcolor 4707
- B. Maxcolor 7311

GRÁFICOS

Gráfico 3 - Acabamento

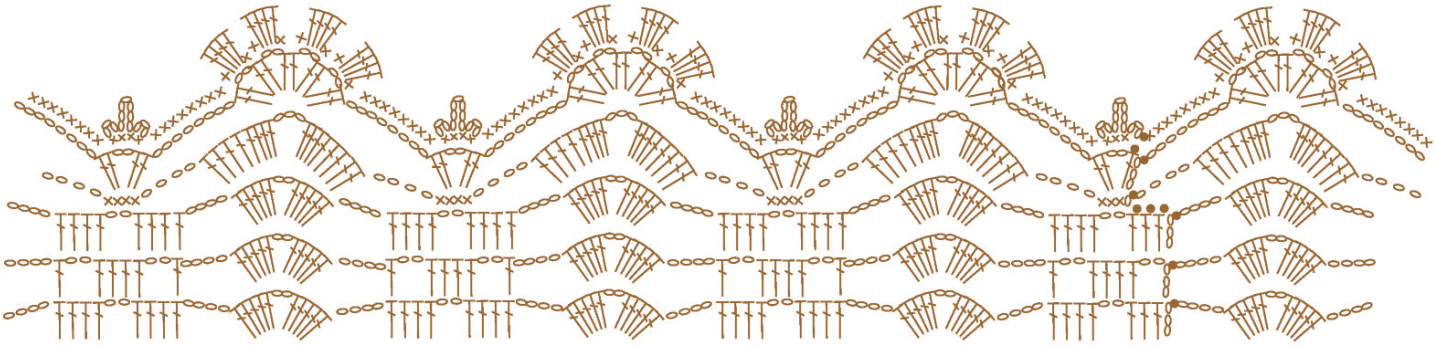
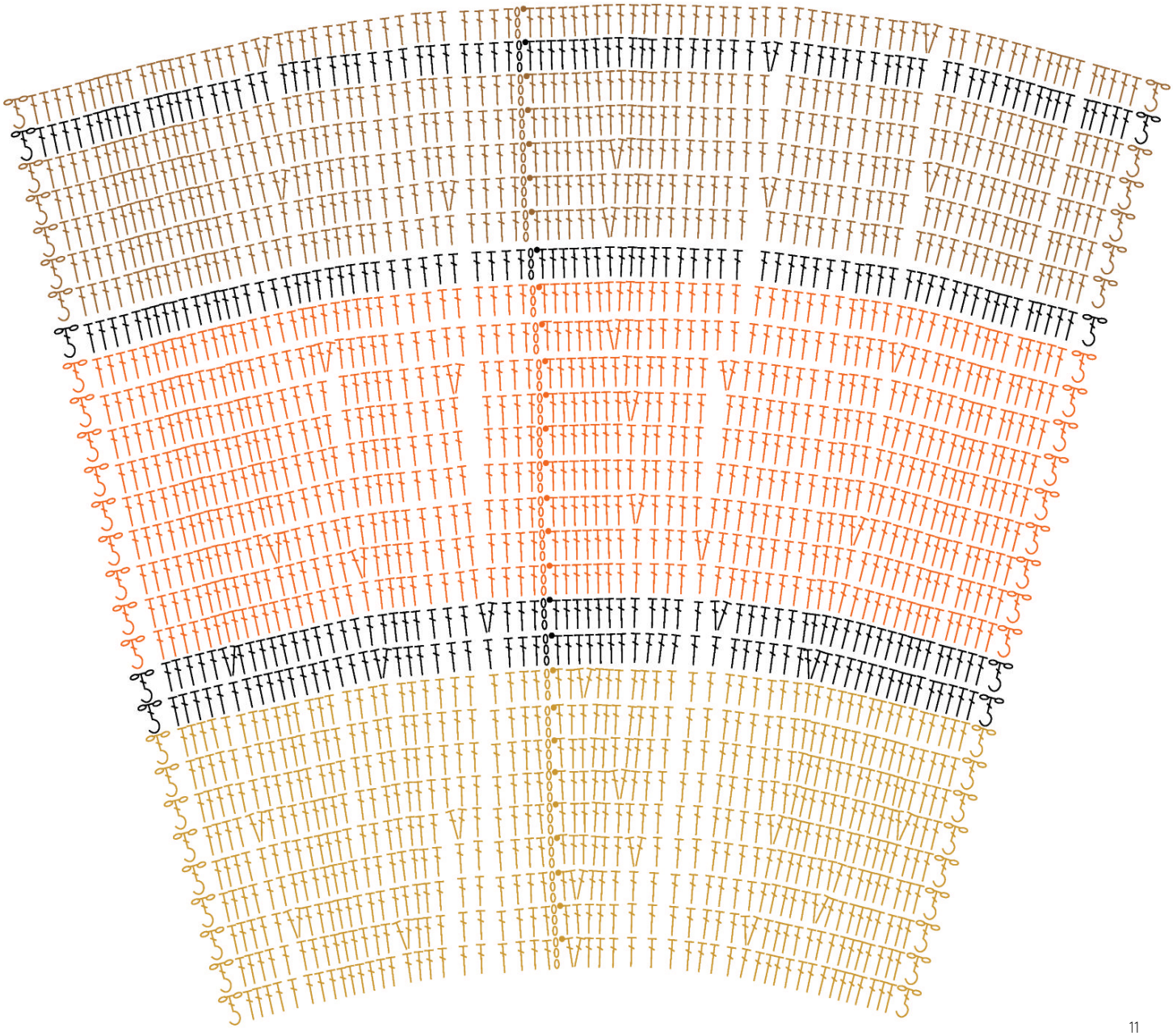


Gráfico 2



Toque delicado

Com fios e cores suaves, é possível criar peças graciosas para compor uma bela mesa

RECEITA

MATERIAL
- 1 novelo de Cléa 500 – Cor 5203
- Agulha para crochê 1,25 mm

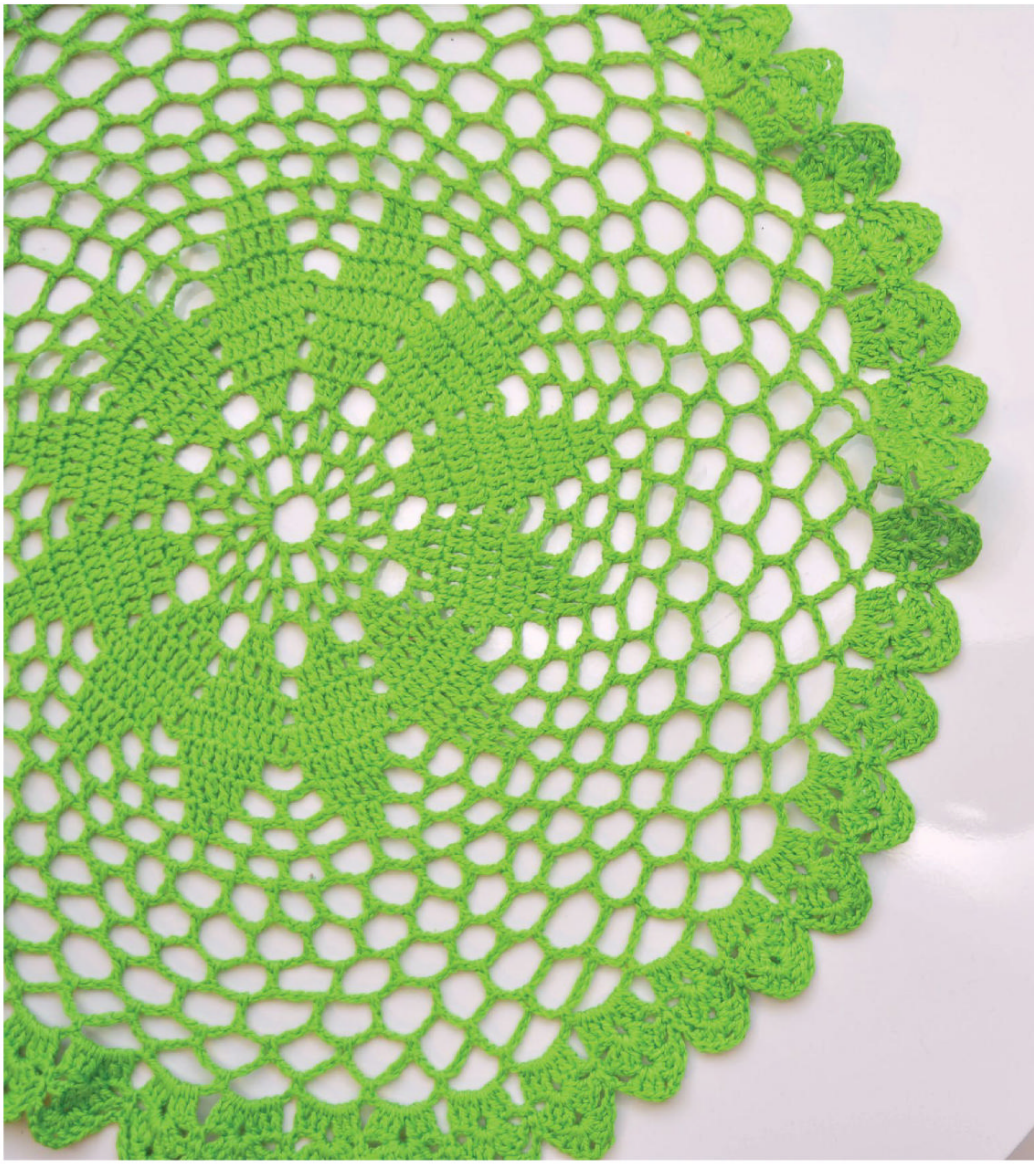
TAMANHO: 34 cm de diâmetro

ABREVIAÇÕES
correntinha (corr.); ponto baixo (p.b.); ponto baixíssimo (p.bxmo); ponto alto (p.a.).

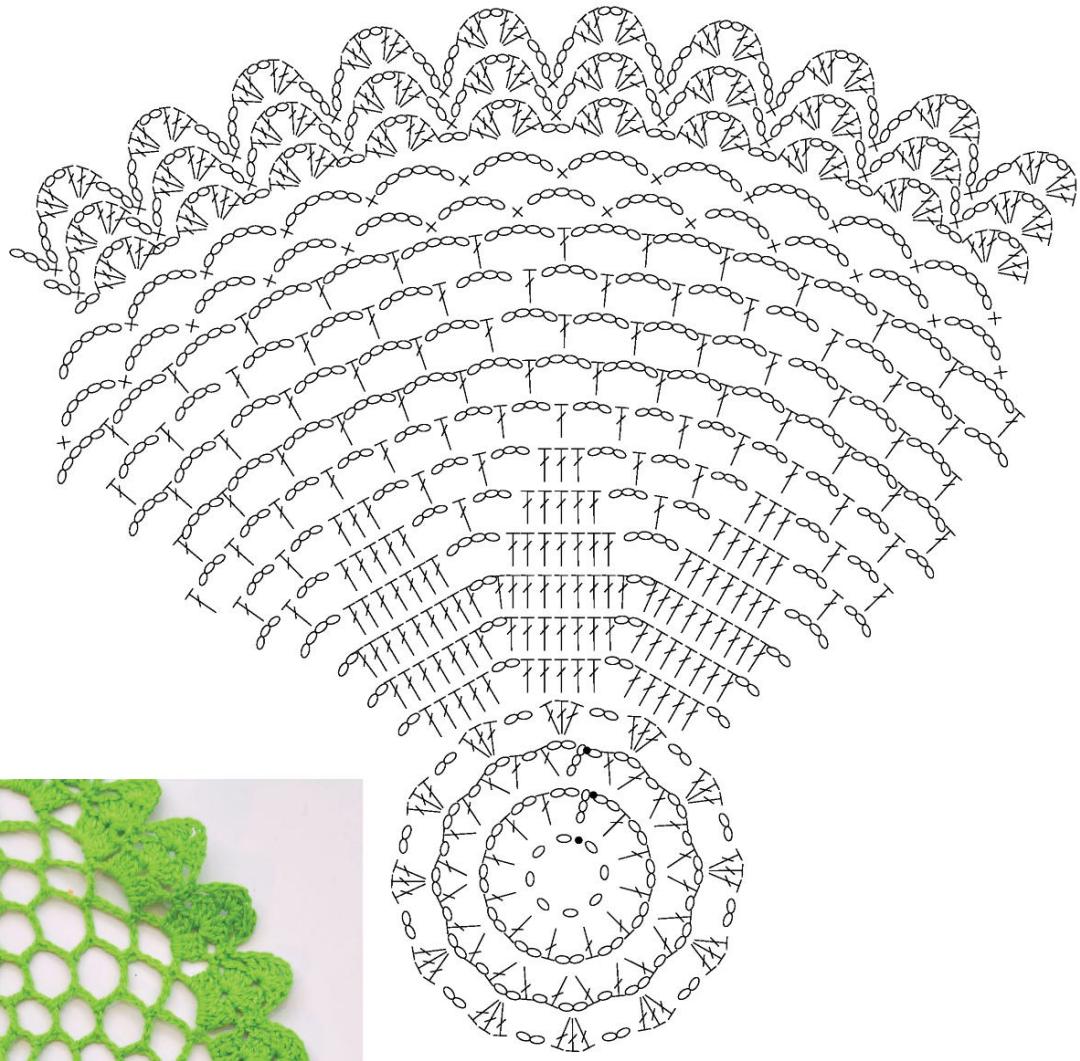
EXECUÇÃO
Faça 8 corr., feche em anel, suba com 5 corr. e trabalhe dentro do anel (1 p.a., 2 corr) 11 vezes. Termine com p.bxmo na 3ª corr inicial.

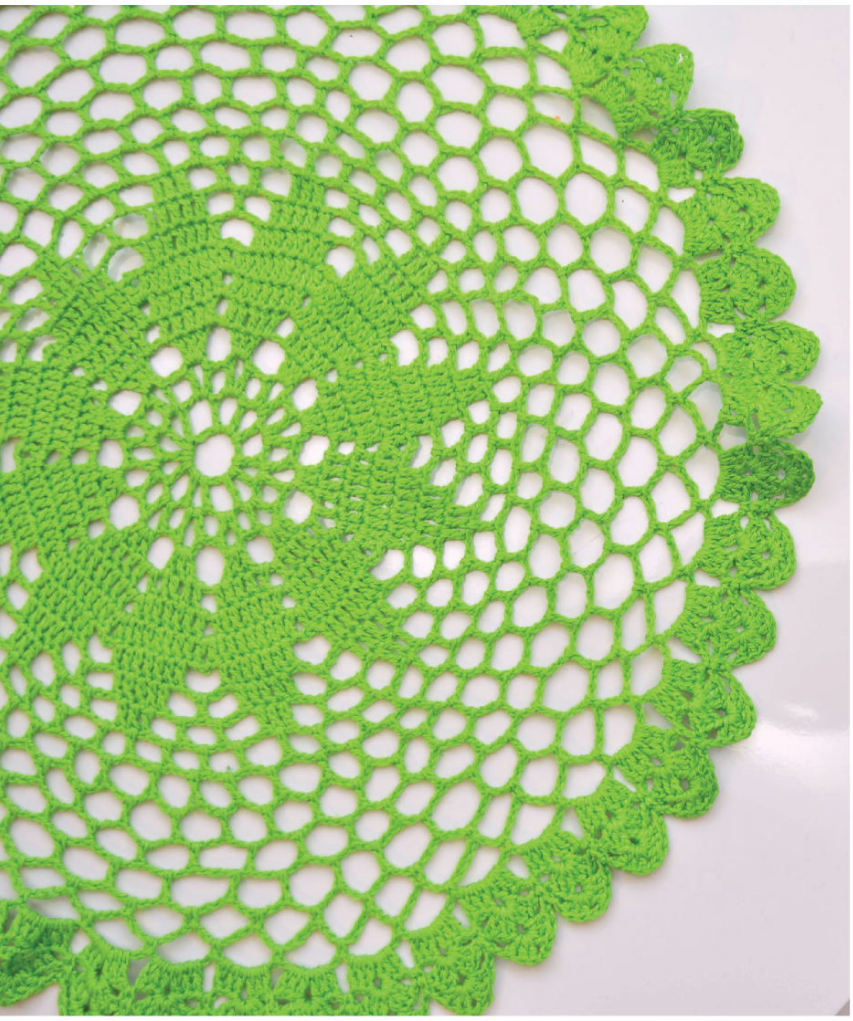
2ª carr.:
5 corr., 1 p.a. no próximo espaço, *1 corr, no espaço seguinte faça (1 p.a., 2 corr, 1 p.a.)*. Repita de * a * e termine com p.bxmo na 3ª corr inicial.

3ª carr.:
Trabalhe em cada espaço 3 p.a., 2 corr.. Continue acompanhando o gráfico.



GRÁFICO





Legenda

- ○ correntinha
- • ponto baixíssimo
- × ponto baixo
- ┬ ponto alto

CÍRCULO

www.circulo.com.br /circuloprodutos @circuloprodutos

Beija-flor

Pássaros também podem ser trabalhados em crochê, dando vida e criatividade à peça.

RECEITA

MATERIAL

- Fio Anne (500 m), 1 novelo de cada nas cores: bege/cru (9900), amarelo (9368), verde-mescla (9462), verde-claro (5487), branco (8001) e salmão (4514) - Círculo
- Agulha para crochê 3,5mm - Círculo
- Conta de cristal redonda, tamanho pequeno (2 peças)
- Linha para costura nas cores: verde-claro, amarelo e branco
- Agulha ponta fina para costura
- Tinta para tecido na cor marrom-escuro - Acrilex

TAMANHO - 40 x 68 cm

ABREVIAÇÕES

p.: ponto, corr.: correntinha, p.bx.: ponto baixíssimo, p.b.: ponto baixo, p.a.: ponto alto, m.p.a.: meio ponto alto, p.a.d.: ponto alto duplo, carr.: carreira, trab: trabalhe, rep.: repita ou repetição, picô - (3 corr., 1 p.bx. na 1ª corr.),ag.: agulha.

EXECUÇÃO

Execute toda a peça usando o fio Anne duplo.

Corpo do pássaro: use o fio Anne na cor amarelo e ag. de crochê de 3,5mm, inicie o motivo com 1 corr., 1ª carr.: 3 corr., 2 p.a. Da 2ª até a 9ª carr., continue seguindo o diagrama 1, trab., em carr., de ida e volta. Reserve a peça.

Cabeça e bico: use o fio Anne na cor amarelo e ag. de crochê de 3,5mm, inicie o motivo com um cordão de 3 corr., 1 p.bx., para fechar o arco. **1ª carr.:** 1 corr., 8 p.b., 1 p.bx., para fechar a carr. Da 2ª até a 3ª carr., continue seguindo o diagrama 1. Após o termino desta etapa prenda a cabeça ao corpo com p.bx., como se apresenta no diagrama.

Asa: use o fio Anne na cor verde-claro e ag. de crochê de 3,5 mm, inicie o motivo com 1 corr., 1ª carr., 4 corr., 1 p.a.d. Da 2ª até a 6ª carr., continue seguindo o diagrama 1, trab., em carr., de ida e volta. Arremate o fio e reverse a peça. Faça outra asa igual. Use linha e ag., para costura e prenda as asas no p., indicado com a estrela em azul nos diagramas 1 e 2. Prenda uma asas na parte detrás do corpo e outra na parte da frente. Use a tinta para tecido e faça o olho do pássaro, o detalhe no bico e em parte do corpo. Observe a foto, rep. o mesmo procedimento para fazer o outro pássaro e reserve-os.

Semicírculo: use o fio Anne na cor salmão e ag. de crochê de 3,5 mm, inicie o motivo com 4 corr., 1 p.bx., para fechar o arco, 1ª carr.: 3 corr., 11 p.a., 1 p.bx., para fechar a carr. Da 2ª até a 9ª carr., continue seguindo o diagrama 3. Na 1ª, 2ª, 3ª e 9ª carr., use o fio Anne na cor salmão, na 3ª carr., use o fio verde-mescla, na 6ª, 7ª e 8ª carr., use o fio bege/cru.

Roseta: use o fio Anne na cor branco e ag. de crochê de 3,5 mm, inicie o motivo com 4 corr., 1 p.bx., para fechar o arco.
1ª carr.: 1 corr., *1 p.b., 2 corr., 3 p.a., 2 corr.*, rep. de *a* por mais duas vezes, 1 p.bx., para fechar a carr. Da 2ª até a 5ª carr., continue seguindo o diagrama 4. Na 1ª, 4ª e 5ª carr., use o fio Anne na cor branco, na 2ª e 3ª carr., use o fio Anne na cor salmão. Use linha branca e ag., para costura e prenda a roseta ao semicírculo, no centro da roseta prenda a conta de cristal. Rep., o semicírculo com a roseta por mais uma vez, unir ao bico do pássaro com p., de alinhavo usando linha para costura na cor amarela e ag., de costura.

Barrado: use o fio Anne na cor bege/cru e ag. de crochê de 3,5 mm, una o fio em um dos lados do semicírculo e trab., 1 p.bx., 1 corr., *1 p.b., 7 corr.*, rep. de *a* por mais oito vezes, 1 p.b. Ao fazer essa carr., os p.b., deverão ser presos ao rabo do pássaro, pontas das asas e no lado oposto do semicírculo. Segue com o barrado acompanhando o diagrama 5. Da 1ª até 4ª carr., trab., em carr., de ida e volta. Da 5ª até a 12ª carr., faça cada bico individualmente. Faça o barrado do outro pássaro.

GRÁFICOS

Diagrama 3

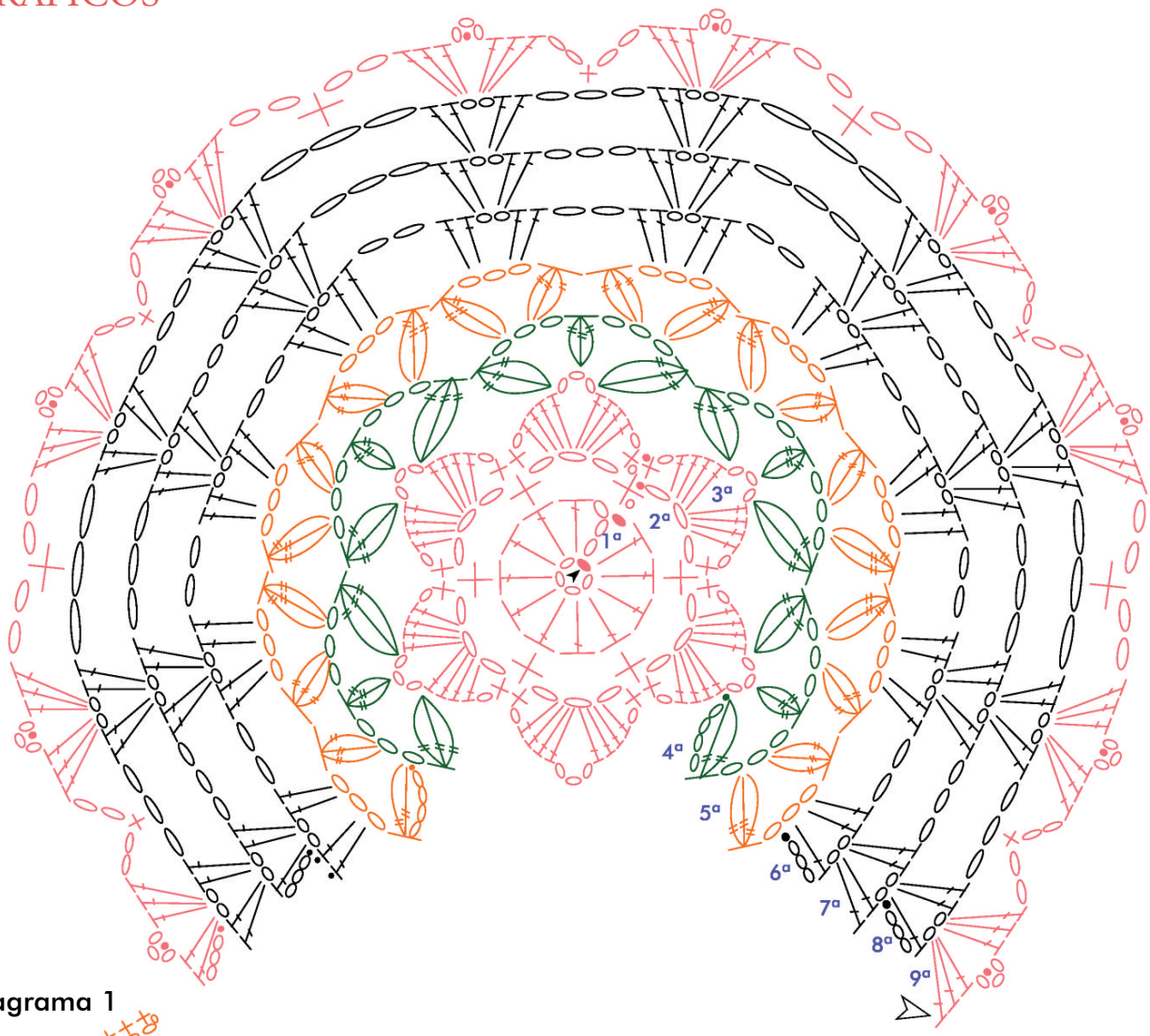


Diagrama 1

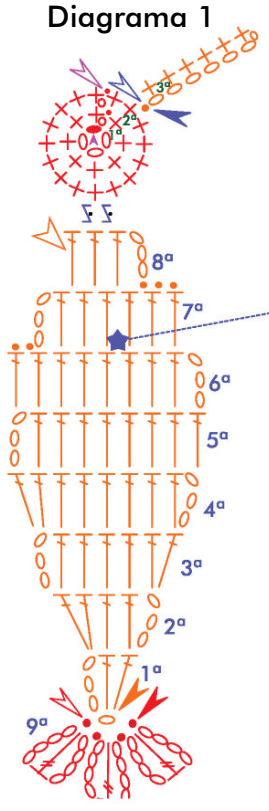


Diagrama 2

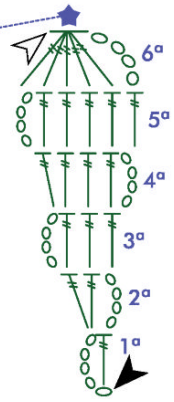
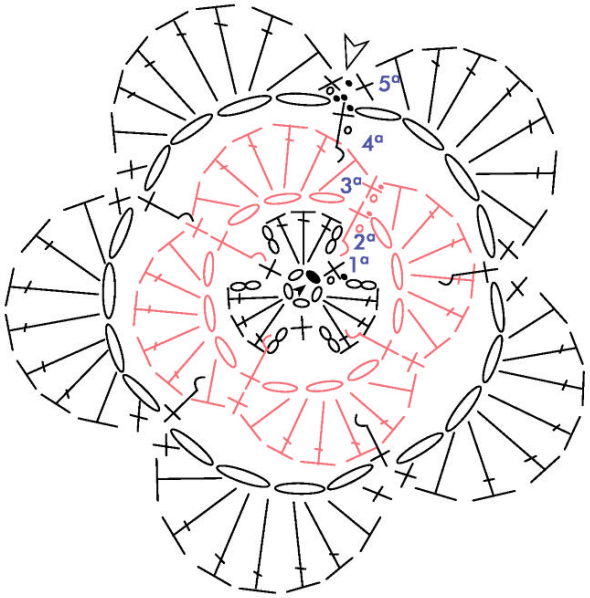
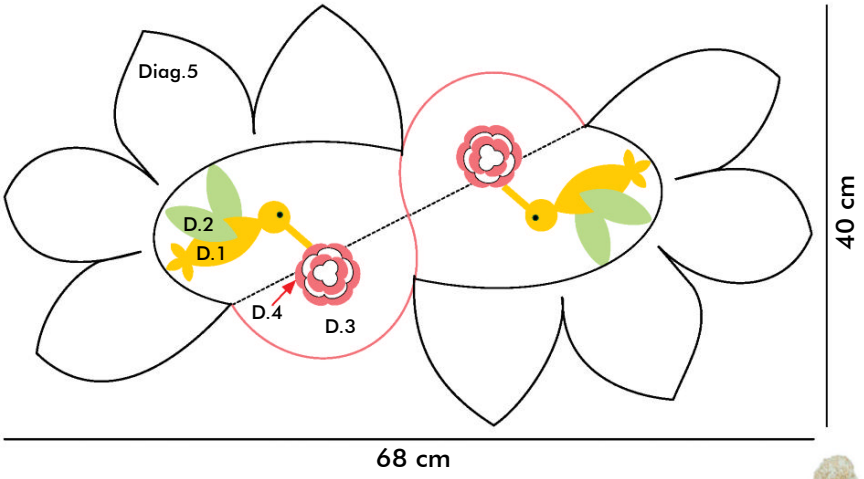


Diagrama 4



Esquema de medidas



Legenda

- corr.: correntinha
- p.bx.: ponto baixíssimo
- p.b.: ponto baixo
- m.p.a.: meio ponto alto
- p.a.: ponto alto
- p.a.d.: ponto alto duplo
- p.b.r.d: ponto baixo em relevo pegando pela frente do p. da carr. anterior
- picô (3 corr., 1 p.bx. na 1ª das 3 corr.)
- início
- arremate

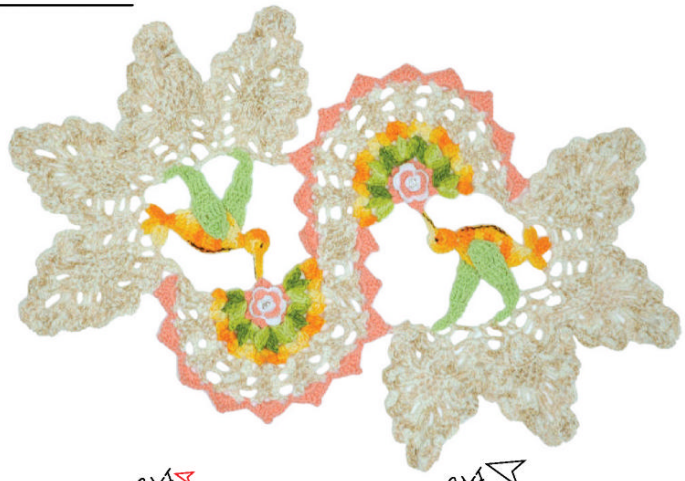
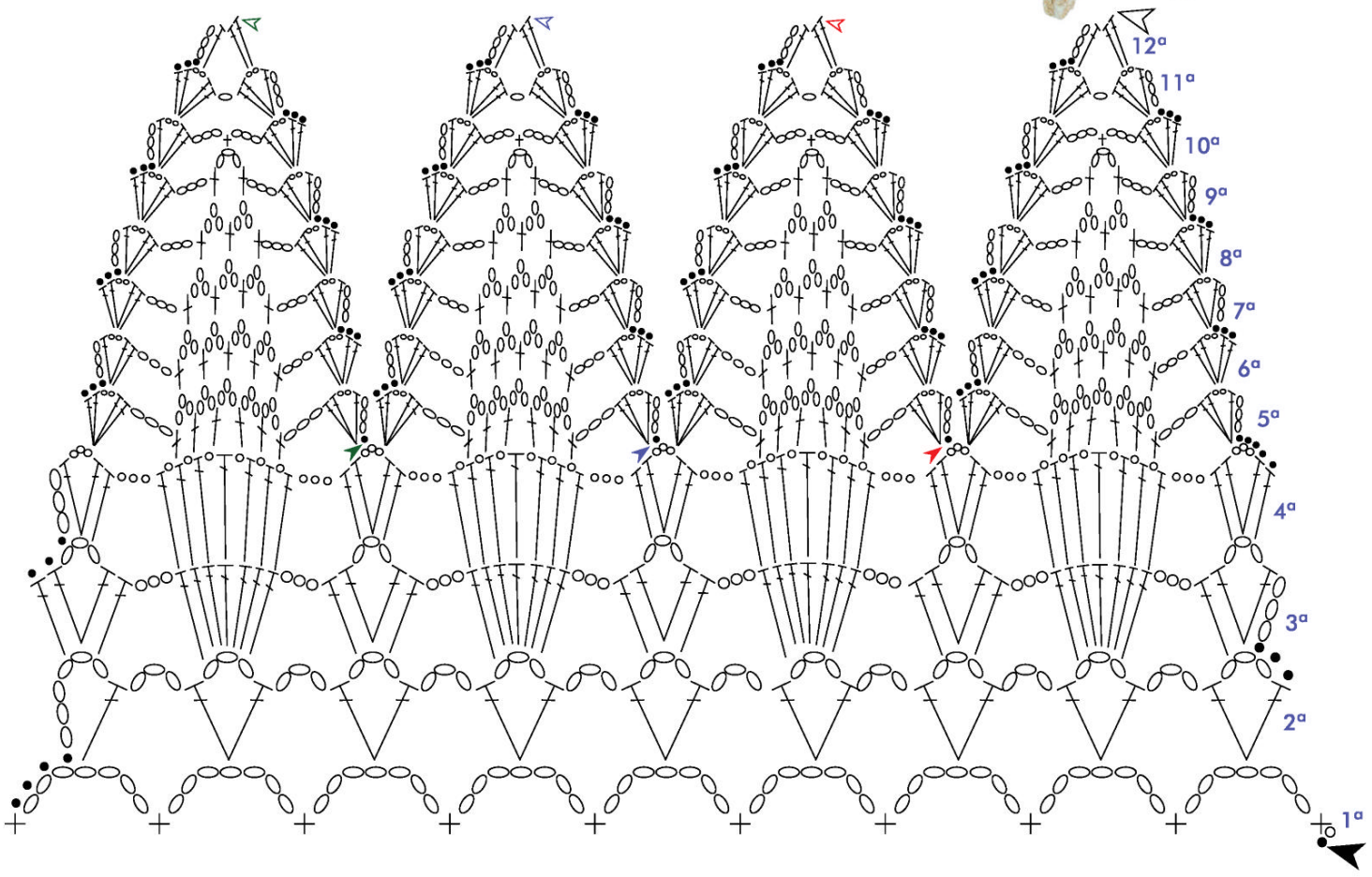


Diagrama 5



Dispensa

Por: Nice Oliveira

enfeites!

O arranjo central de flores completa a decoração na peça.

RECEITA

MATERIAL

- 1 cone de fio Apolo na cor cru 4/6 da Círculo
- Sobras de fio Barroco na cor rosa e verde 4/6 da Círculo
- 1 agulha de crochê nº 3,50 mm

ABREVIAÇÕES

Correntinha = corr.
Ponto alto = p.a.
Ponto baixo = p.b.
Ponto baixíssimo = p.bx.
Tamanho 75 cm de diâmetro

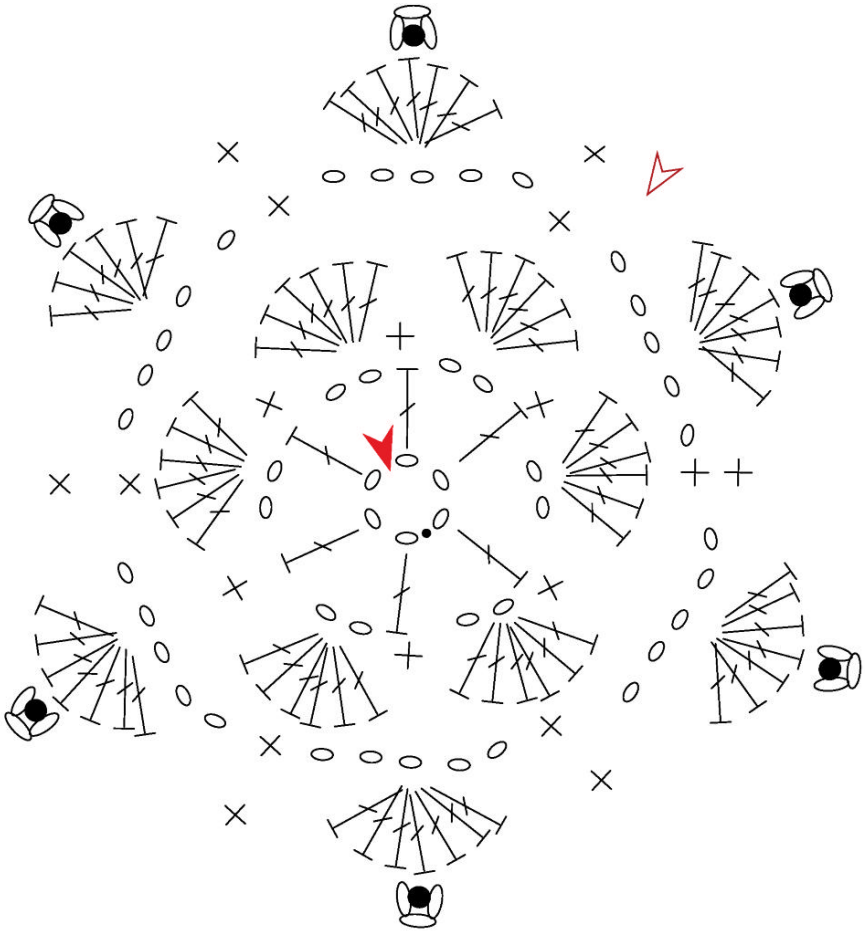
EXECUÇÃO

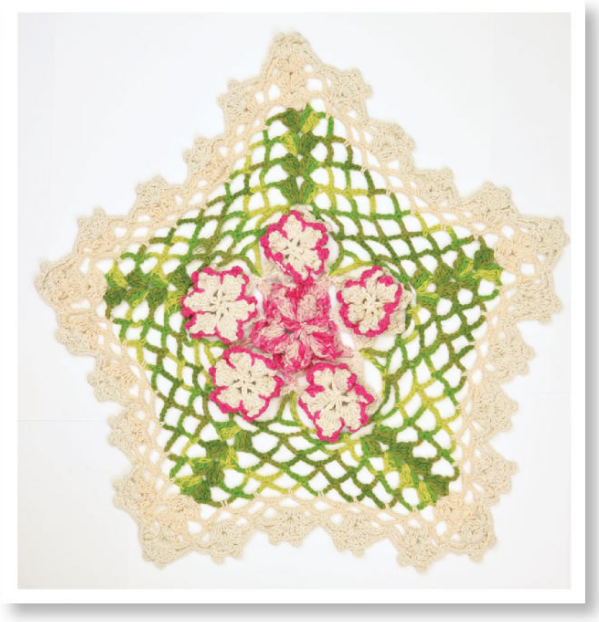
Motivo

Total de 5 motivos pequenos.
Para a base, faça 6 correntinhas, feche com p.bx., como um anel.
1ª carreira em diante, siga o diagrama 1 no total de 4 carreiras.
Arremate.Obs.: Alterne as cores.
Faça a união dos 5 motivos com correntinhas. Passe para o complemento do diagrama 1, trabalhando em círculo, no total de 6 carreiras. Em seguida, trabalhe o diagrama 2, no total de 3 carreiras. Arremate.
Siga o esquema de montagem.

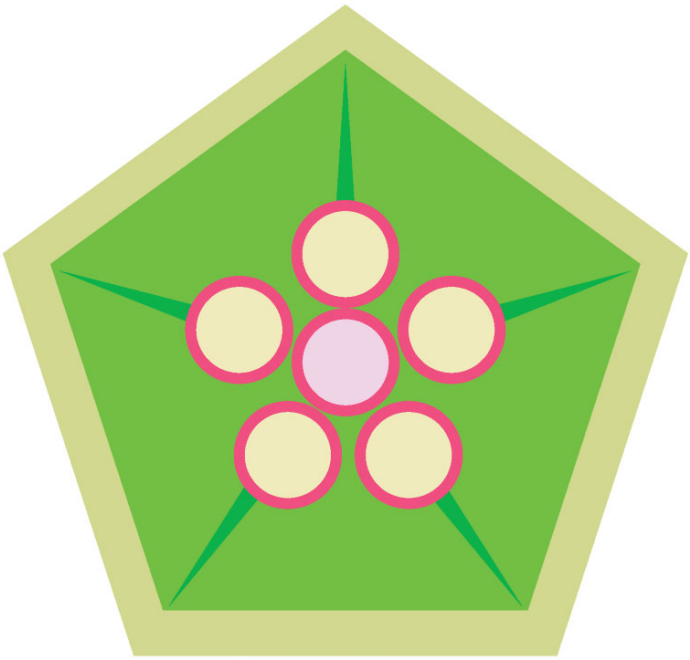
GRÁFICOS

Diagrama 1 - Flor





Esquema de montagem



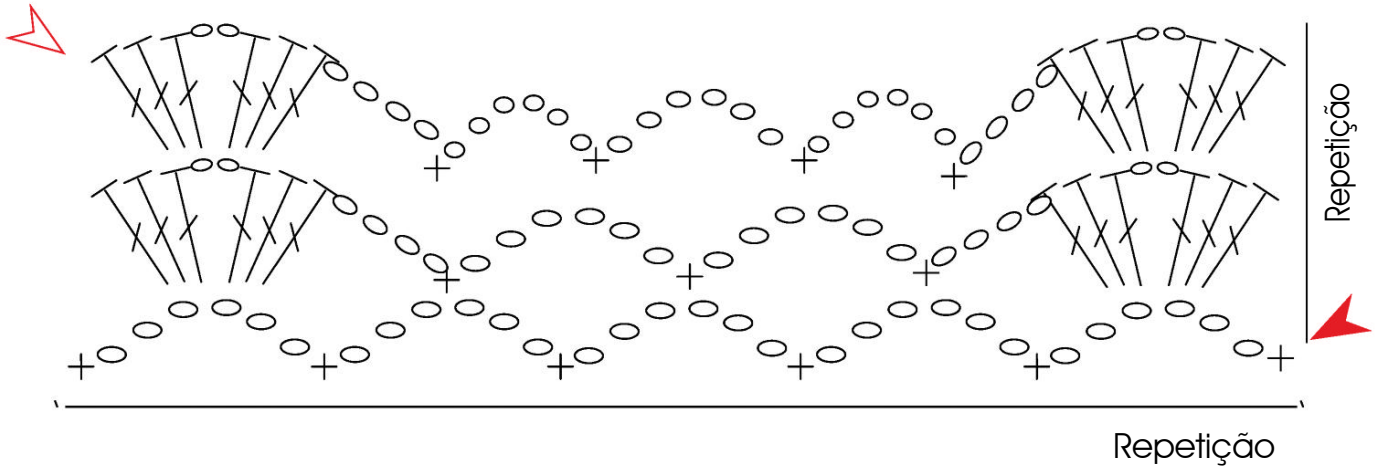
75 cm de diâmetro

LEGENDA

- corr.= correntinha
- p.bx.= ponto baixíssimo
- p.b.= ponto baixo
- p.a. = ponto alto
- Início
- Arremate
- Picô
- 1 p.a., 2 corr.,1p.a.
- 4 p.a. juntos
- p.a. triplo

GRÁFICOS

Complemento do diagrama 1
Lateral - com aumentos alternados

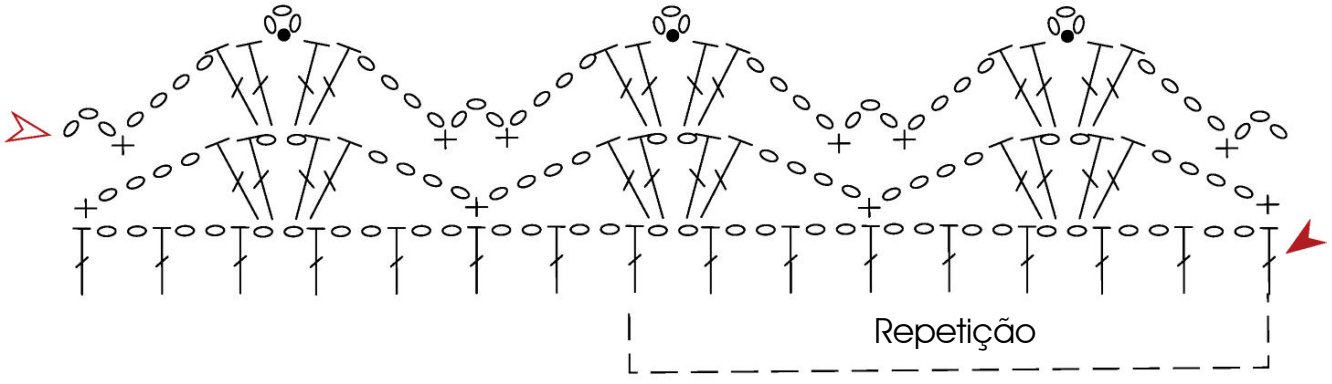


Bico

Miolo

Flor

Bico de acabamento
Diagrama 2



Que charme!

Lindo e funcional, o pano de copa irá decorar a sua cozinha com graça.

RECEITA

MATERIAL

- 1 novelo de Monalisa nas cores 5809 e 407
- 1 novelo de Cléinha nas cores 8001, 7311, 6313
- 1 novelo de Clea 125 na cor 9392
- Agulha para crochê 1,25 mm, manta acrílica

TAMANHOS

Pano com bainha: 70 x 48 cm

Motivo Central: 13 cm de altura

ABREVIAÇÕES

Correntinha (corr.); ponto baixo (p.b.); ponto baixíssimo (p.bxmo); ponto baixo pegando a laçada de trás do ponto de base; meio ponto alto (m.p.a.); meio ponto alto pegando a laçada de trás do ponto de base; ponto alto (p.a.); ponto alto pegando a laçada de trás do ponto de base; ponto alto duplo pegando a laçada de trás do ponto de base; 2 pontos baixos tirados juntos; 4 pontos altos tirados juntos; 7 pontos altos + 1 ponto baixíssimo no topo do 1º p.a..

EXECUÇÃO

Trabalhe primeiro o motivo central e depois corte o pano.

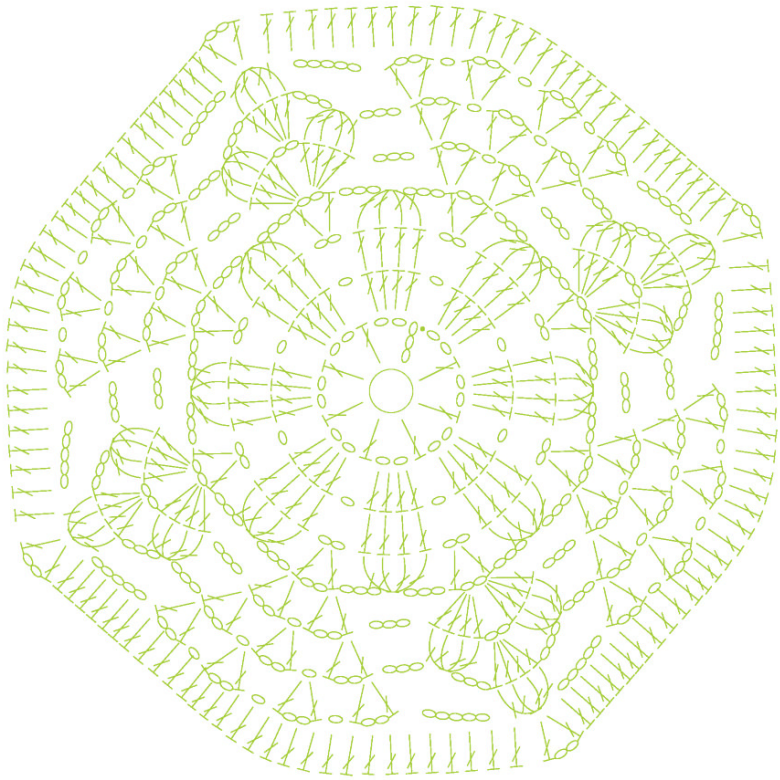
Motivo Central

Com a Monalisa verde faça o anel mágico, suba com 5 corr e trabalhe dentro do anel (1 p.a., 2 corr.) 7 vezes. Termine com 1 p.bxmo na 3ª das corr iniciais.

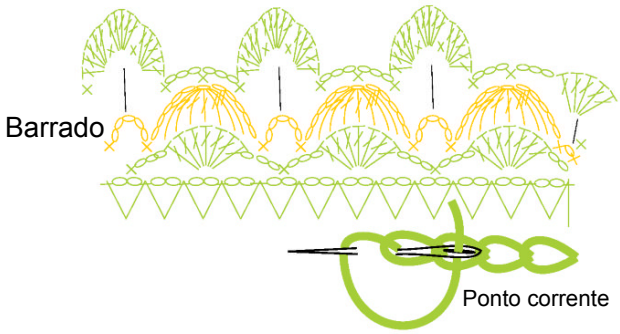
2ª carr.: no espaço seguinte trabalhe (1 p.bxmo, 3 corr., 3 p.a.), *1 corr, 4 p.a. no próximo espaço*. Repita de * a * e termine com 1 p.bxmo na 3ª das corr iniciais.

Continue acompanhando os gráficos, componha as figuras sobre o pano e prenda com pontinhos à mão.

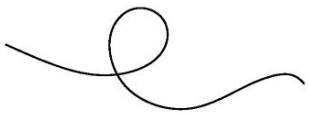
GRÁFICOS



Motivo Central do Barrado

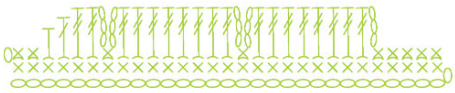


Flores



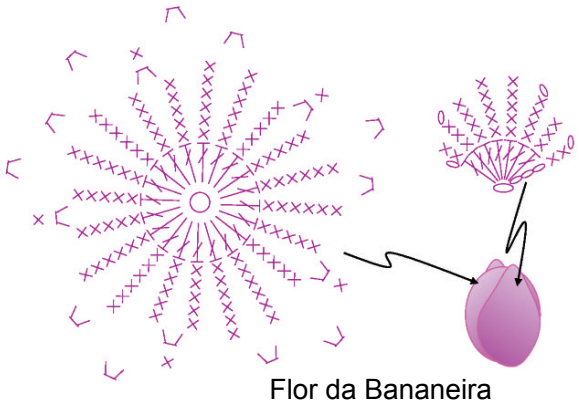
Arabesco - Ponto de haste

Ponto de haste

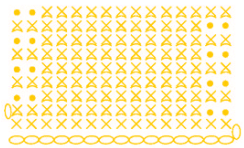


Folha

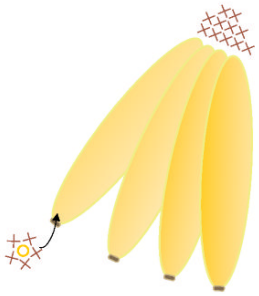
GRÁFICOS



Flor da Bananeira

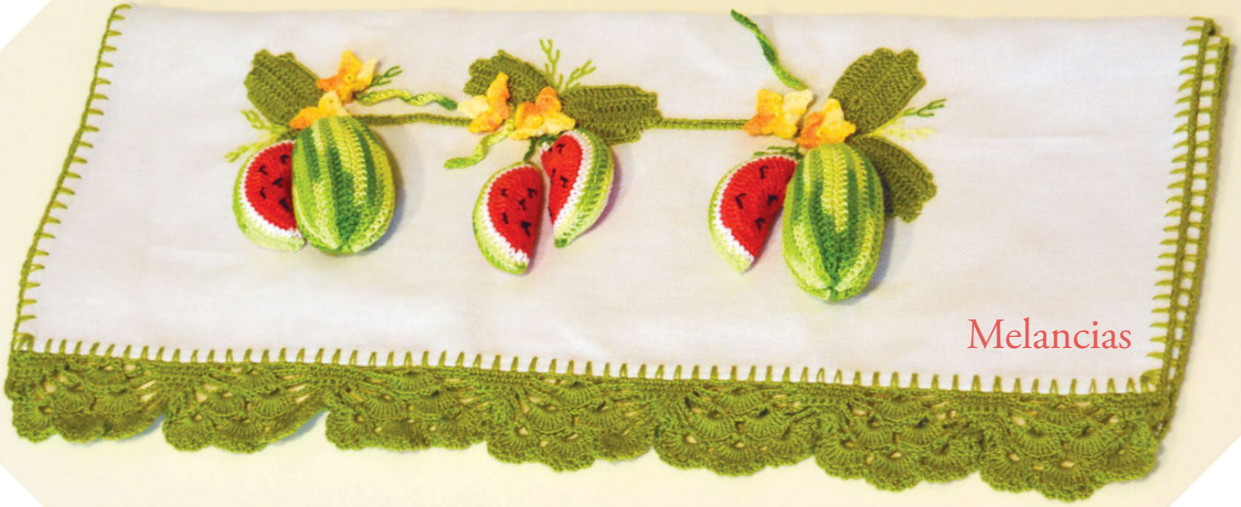


Banana



Legenda

- correntinha
- ponto baixíssimo
- ponto baixo
- ponto baixo pegando a laçada de trás do ponto de base
- meio ponto alto
- meio ponto alto pegando a laçada de trás do ponto de base
- ponto alto
- ponto alto pegando a laçada de trás do ponto de base
- ponto alto duplo pegando a laçada de trás do ponto de base
- 2 pontos baixos tirados juntos
- 4 pontos altos tirados juntos
- 7 pontos altos, 1 ponto baixíssimo no topo do 1o. ponto alto



Melancias

Arte que valoriza os panos de cozinha.

Lindíssimos detalhes!

Galinhas

RECEITA - Melancias

MATERIAL

- 1 novelo de Cléa 125 – Cores: 8001, 3635, 9462, 8990 e 9368
- 1 novelo de Cléa 500 – Cor: 5606
- Agulha para Crochê 1,25mm
- Pano de prato
- Manta acrílica

TAMANHOS

Pano: 50 x 70 cm

Barrado: 4 cm

ABREVIAÇÕES

correntinha (corr.); ponto baixo (p.b.); ponto baixíssimo (p.bxmo); ponto alto (p.a.).

EXECUÇÃO

Com o verde militar passe a carr. de pezinhos e faça o barrado.

Melancia inteira

sando o verde mescla faça 26 corr., trabalhe 1 p.b. na 2ª corr. a contar da agulha e 1 p.b. em cada corr. até o final.

2ª carr. e todas as outras: 1 corr., 1 p.b. em cada p.b. pegando na alça de trás de cada ponto de base. Trabalhe 25 carr., corte o fio comprido e feche formando um cilindro. Passe um alinhavo num dos lados, puxe e amarre. Encha com manta acrílica e feche o outro lado da mesma forma.

Fatia de melancia

Usando Clea vermelho faça o anel mágico, suba com 3 corr. e trabalhe 23 p.a. dentro do anel.

2ª carr.: 3 corr., *2 p.a. no p.a. seguinte, 1 p.a. no próximo p.a.*. Repita de * a *.

3ª carr.: 3 corr., *2 p.a. no p.a. seguinte, 1 p.a. em cada dos próximos 2 p.a.*. Repita e no final, corte e arremate o fio.

4ª carr.: Com Cléa branco faça 1 p.b. em cada p.a.. No final, corte e arremate o fio

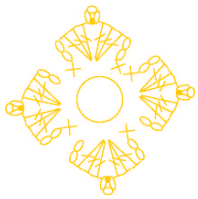
5ª carr.: Com Cléa verde mescla faça 1 p.b. em cada p.b.. No final, corte o fio comprido.

Borde alguns pontinhos pretos na parte vermelha.

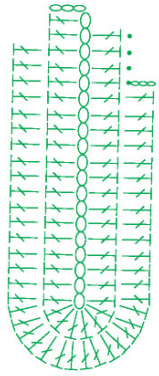
Dobre o círculo ao meio e use o mesmo fio verde para costurar. Faça alguns pontinhos, encha com manta acrílica e termine de fechar.

Acompanhe os gráficos para a execução das demais peças e faça a montagem conforme esquema dado.

GRÁFICOS

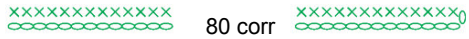


Flores

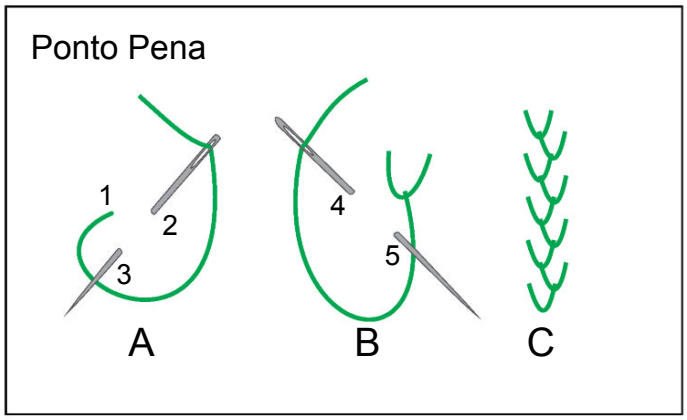


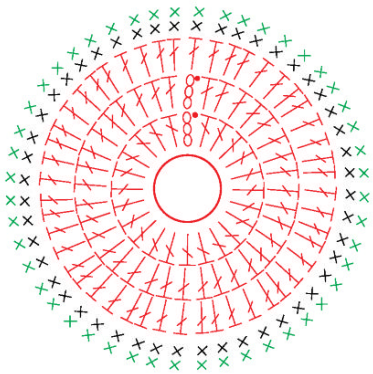
Folhas

Rococó



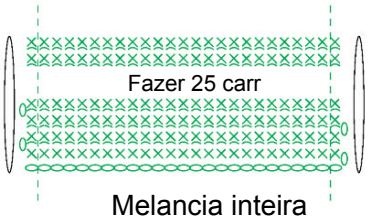
Ramo





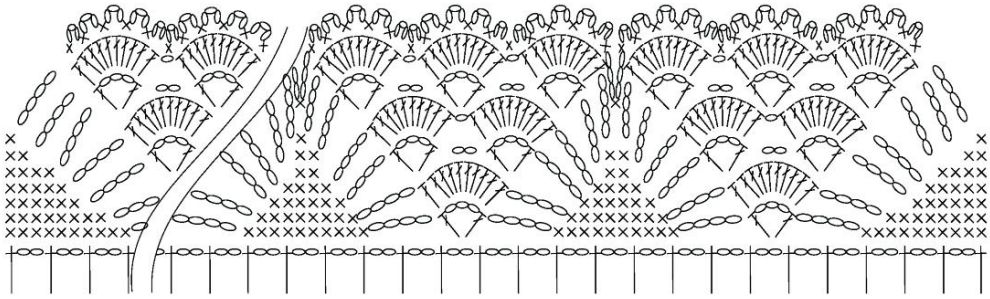
Fatia de Melancia
(dobrar, encher com manta acrílica e costurar)

GRÁFICOS

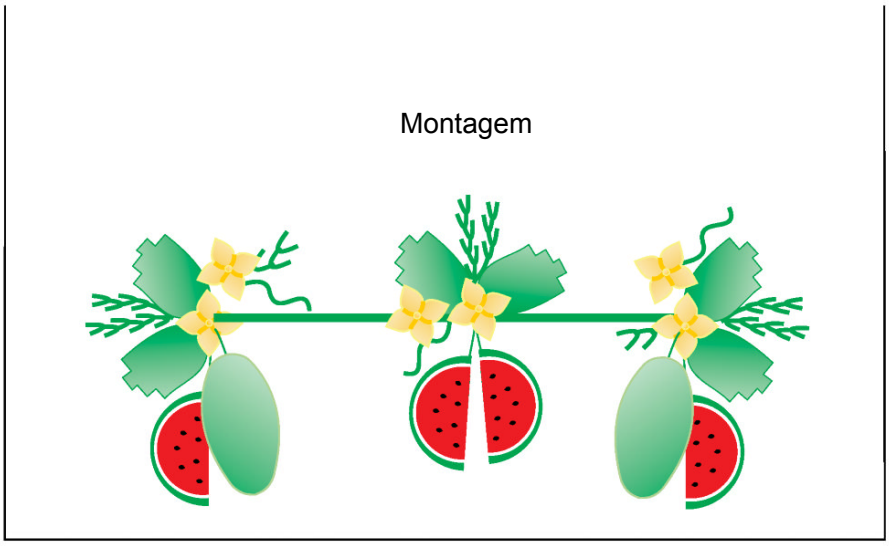


Melancia inteira

Unir a corr inicial com a última carr
com pontinhos à mão, formando um cilindro.
Passar um alinhavo numa borda, puxar, fechando o lado;
encher com manta acrílica e fechar o outro lado.



Barrado



Por: Sônia Taniguchi - Diagramação e execução da receita: Vanda Ribeiro

RECEITA - Galinhas

MATERIAL

- Fio Cléa (125 m), 1 nov. branco (8001), Círculo
- Fio de algodão (40 m), 1 nov. na cor salmão-mescla
- Fio Rubi Brilhante (40 m), 1 nov. de cada nas cores: vermelho-mescla (9113), laranja-mescla (9059), lilás-mescla (9946), vinho-mescla (9520), rosa-mescla (9172), amarela (1240), lilás (6399), laranja-claro (4509), laranja-escuro (4160) e verde (5604)
- Agulha para crochê 1,00 mm, Círculo
- Agulha ponta arredondada para bordar, Círculo
- Pano de copa em tecido de sacaria branco, Estilotex
- Manta acrílica
- Linha para costura
- Agulha ponta fina para costura
- 17 bolinhas peroladas pequenas
- 4 miçanguinhas na cor preta
- Cola superpano, Acrilex
- Termolina leitosa, Acrilex
- Tesoura

ABREVIAÇÕES

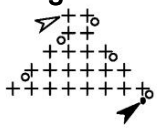
p.: ponto, corr.: correntinha, p.bx.: ponto baixíssimo, p.b.: ponto baixo, p.a.: ponto alto, picô – (3 corr., 1 p.bx. na 1ª corr.), carreira, trab: trabalhe, rep.: repita ou repetição, ag.: agulha.

EXECUÇÃO

Barrado: inicie o barrado separadamente, use o fio Cléa branco e ag. de crochê de 1,00 mm, inicie o motivo com um cordão de 3 corr., 1ª carr.: 3 corr., 3 p.a., 2 corr., 3 p.a. Da 2ª até a 11ª carr., continue seguindo o diagrama 1. Rep. este motivo por mais 1 vez, reserve as peças. **Área de corte e acabamento do pano de copa:** inicie a área de corte da parte inferior do pano de copa. Posicione os motivos feitos sobre o diagrama 1, faça um leve alinhavo, demarcando a área de encaixe. Com o lápis, demarque a área de corte como se apresenta no esquema, observe a foto. Faça o recorte como se apresenta no esquema. Com o pincel, passe a termolina na área de corte, para não desfiar a peça. Use o fio Cléa branco e ag. de crochê 1,00 mm, faça na parte superior e inferior do pano de copa o bico de acabamento acompanhando o diagrama 2 e o p. de rep. Ao fazer esta carr., na parte inferior no lugar indicado no esquema vá prendendo os motivos feitos sobre o diagrama 1. Mude para o fio de algodão na cor salmão-mescla e ag. de crochê de 1,00 mm, faça na parte inferior do pano de copa e sobre a parte inferior dos motivos aplicados o bico de acabamento acompanhando o diagrama 3 e o p. de rep. Em relevo sobre o bico de acabamento do diagrama 2 faça o outro bico de acabamento, acompanhando o diagrama 4 e o p. de rep. **Miniroseta (diagrama 5):** use o fio Rubi Brilhante nas cores indicadas na legenda e ag. de crochê de 1,00 mm, inicie o motivo com um cordão de 4 corr., 1 p.bx. para fechar o arco. 1ª carr.: 1 corr., *1 p.b., 2 corr., 3 p.a., 2 corr.*, rep., de *a* por mais 3 vezes, 1 p.bx. para fechar a carr. faça 17 miniroseta, use linha e ag. para costura e prenda no centro da roseta a bolinha perolada. Use a cola pano para colar as minirosetas, sobre o pano de copa. Use o fio Rubi Brilhante na cor verde e ag. para bordar, e borde os galhos de cada miniroseta em ponto aresta. Use o fio de algodão na cor salmão-mescla e ag. para bordar e borde na parte superior e inferior do pano de copa o p. cadeia. Observe a linha em vermelho pontilhada no esquema para fazer esse bordado.

Galinha: use o fio Cléa branco e ag. de crochê de 1,00 mm, inicie o motivo com um cordão de 3 corr., 1 p.bx., para fechar o arco. 1ª carr.: 3 corr., 27 p.a., 1 p.bx., para fechar a carr. Da 2ª até a 11ª carr.: 1 corr., 34 p.b., 1 p.bx., para fechar a carr. Na carr. seguinte, inicie o pescoço, trab., sobre 16 p.b. Agora, dobre a peça e feche a parte superior em p.bx., deixando uma abertura de 3 cm para subir o pescoço aproximadamente sobre 16 p.b. Siga com a cabeça da 1ª até a 7ª carr.: 1 corr., 17 p.b., 1 p.bx., para fechar a carr., arremate o fio deixando uma sobra de aproximadamente 20 cm para a costura. Coloque o enchimento de manta acrílica, com a ag. para bordar e a sobra de 20 cm do fio anterior, costure o topo da cabeça da galinha. Use o fio Rubi brilhante e ag. de crochê de 1,00 mm e faça a crista e o bico acompanhando o diagrama 6. Na 1ª carr., use o fio vermelho-mescla e na 2ª carr., use o fio laranja para formar o bico. **Rabo:** una o fio Cléa branco e ag. de crochê de 1,00 mm na peça e acompanhe o diagrama 7. Como acabamento, mude para o fio Rubi Brilhante e faça uma carr., de p.b. **Asa:** use o fio Cléa branco e ag. de crochê de 1,00 mm, inicie o motivo com um cordão de 3 corr., sobre este cordão trab. 1 corr., 10 p.b., 1 p.bx., para fechar a carr. 2ª carr.: 1 corr., 14 p.b., 1 p.bx., para fechar a carr. Mude para o fio Rubi Brilhante na cor vermelho-mescla e dê o acabamento ao redor do motivo fazendo a 3ª carr.: 1 p.b., 16 p.b., 1 picô, 1 p.bx., para fechar a carr., arremate o fio. Use a cola superpano e cole a asa na galinha. Use linha e ag. para costura e prenda a miçanguinha preta para formar o olho. Repita a galinha por mais 1 vez e prenda-as no pano de copa com p. de alinhavo usando linha e ag. para costura.

Diagrama 7



Pano de copa (46 x 69 cm)

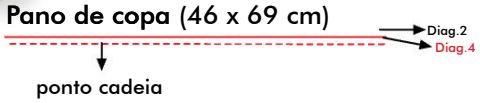


Diagrama 6

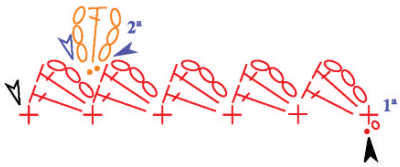
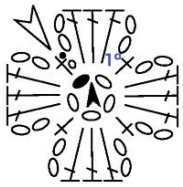


Diagrama 5



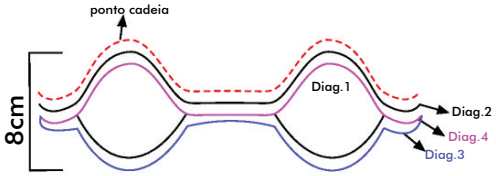
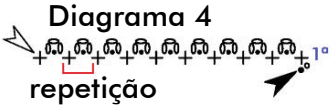


Diagrama 4



Legenda

- corr.: correntinha
- p.bx.: ponto baixíssimo
- p.b.: ponto baixo
- p.a.: ponto alto
- picô (3 corr., 1 p.bx. na 1ª das 3 corr.)
- início
- arremate

Diagrama 1

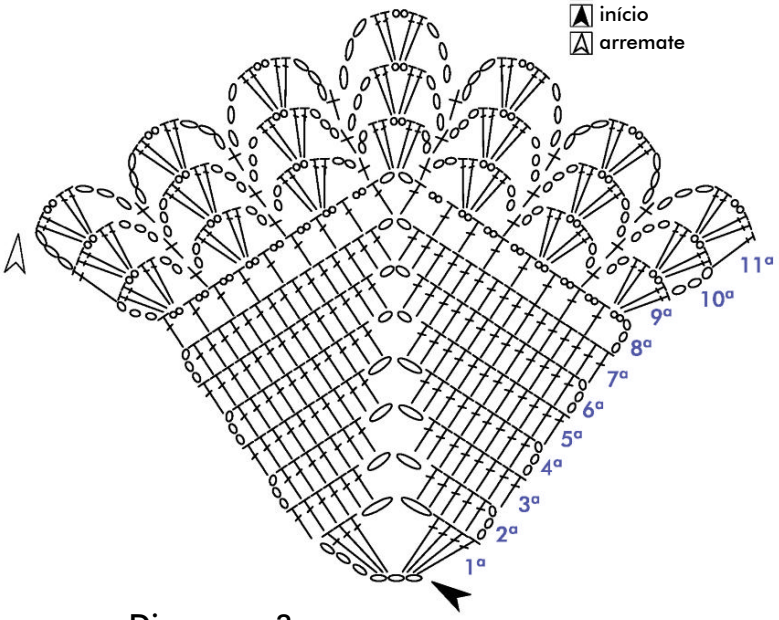
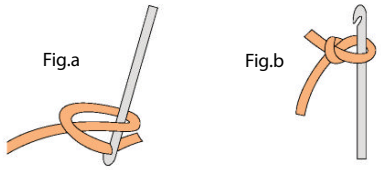


Diagrama 3

Diagrama 2

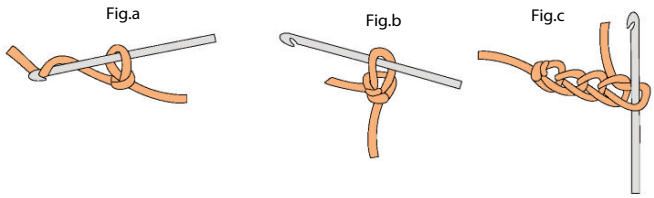
Laço inicial

Forme uma laçada e passe o fio por dentro, fig. (a). Puxe o fio até que o laço fique solto em volta da agulha formando nova laçada, fig. (b).



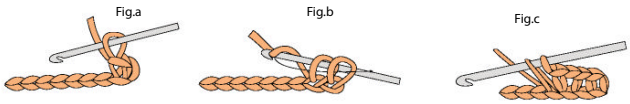
Ponto correntinha (corr.)

Puxe o fio a partir da laçada e passe por dentro do ponto da agulha formando a corr., fig. (a,b,c).



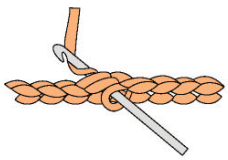
Ponto baixo (p.b.)

Introduza a agulha, lace o fio, puxe o ponto e com a outra laçada, arremate todos os pontos, fig. (a,b,c).



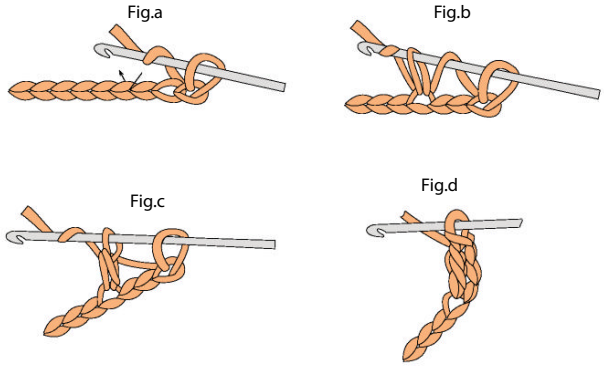
Ponto baixíssimo (p.bx.)

Introduza a agulha, lace o fio, puxe o ponto e passe-o diretamente no ponto da agulha, fig. (a,b).



Ponto alto (p.a.)

Laçada: introduza a agulha, lace o fio, puxe o ponto. Arremate 2 pontos e, com outra laçada, arremate todos os pontos, fig. (a,b,c,d).



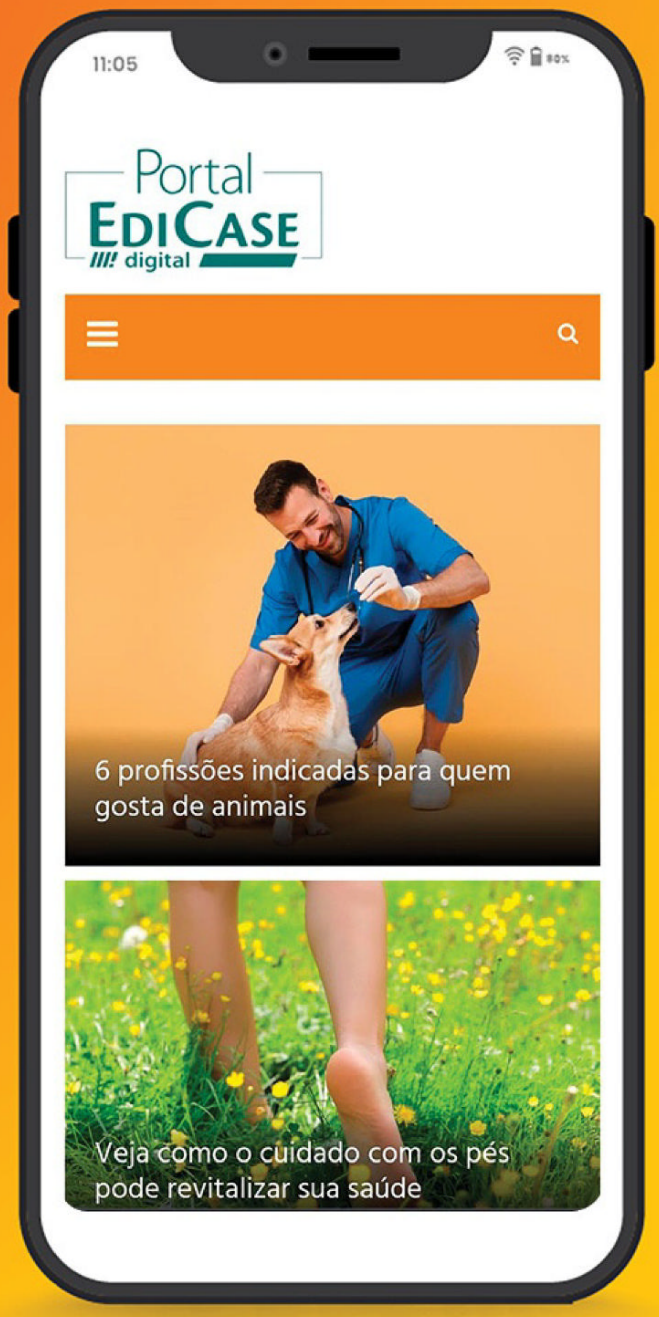
LEGENDA DE PONTOS EM CROCHÊ

- corr. = correntinha
- p.bx. = ponto baixíssimo
- p.b. = ponto baixo
- m.p.a. = meio ponto alto
- p.a. = ponto alto
- p.a.d. = ponto alto duplo
- p.a.t. = ponto alto triplo
- p.a.q. = ponto alto quadruplo
- ou picô = 3 corr. fechadas com 1 p.bx. na 1ª corr.
- p.a.juntos = 3 pontos altos fechados juntos
- p.a.f. = ponto alto pego pela frente
- p.a.tr. = ponto alto pego por trás
- p.a.rel. = ponto alto relevo

Acesse conteúdos diários sobre:

Portal EDICASE digital

- Astrologia
- Beleza
- Culinária
- Cultura & Entretenimento
- Decoração
- Educação
- Empreendedorismo
- Pets
- Saúde & Bem-Estar



Conteúdos leves e relevantes em um só lugar

www.portaledicase.com